07/05/2019 about:blank

16 • FA MARTINIQUE • MARDI 7 MAI 2019

Loisirs & Culture

MUSÉE

Ouverture du « Mémorial de la catastrophe de 1902 »

Comme prévu, c'est demain, mercredi 8 mai, jour du 117^e anniversaire de l'éruption de la montagne Pelée, que l'ex-musée Franck-A.Perret de Saint-Pierre, rénové et renommé « Mémorial de la catastrophe de 1902 - Musée Frank-A.Perret », ouvre ses portes au public, après travaux.

Par **Hugues Sébastien** h.sebastien@agmedias.fr

onne nouvelle pour les premiers visiteurs, durant tout le mois de mai, l'entrée du musée sera gratuite.

Les dirigeants de Culturabam, organisme spécialement créé par la Fondation Clément, fondation d'entreprise du Groupe Bernard Hayot, ont tenu leur promesse de remettre le musée à la disposition du public pour le 8 mai, date particulièrement symbolique pour la ville de Saint-Pierre et ses habitants.

Les derniers travaux de rénovation du musée remontent à 1988, au moment de l'obtention par Saint-Pierre du label Ville d'art et d'histoire. Depuis, les conditions d'accueil du public et d'exposition s'étaient petit à petit dégradées.

C'est suite à la délibération du conseil municipal pierrotin, prise lors de sa réunion du 19 avril 2018, que la gestion du musée a été confiée à Culturabam, dans le cadre d'une délégation de service



Le nouveau « Mémorial de la catastrophe de 1902 - Musée Franck-A.Perret ouvrira demain, mercredi 8 mai. Architecte : Olivier Compère.

public, pour une durée de 7 ans. Ainsi, le plus ancien musée de Martinique, fondé en 1933 par le volcanologue américain Franck A. Perret, a fait l'objet d'une rénovation complète. Nouvel aspect extérieur avec des façades en

ce extérieur avec des façades en

Le musée n'accueillait plus que 16 000 visiteurs par an au moment de sa fermeture en décembre 2018. (Photos J.B. Barret)

bois brûlé, selon une technique traditionnelle japonaise; nouvel aménagement intérieur, avec un parcours de visite entièrement repensé, etc. Grâce à une convention de dépôt, signée le 5 avril dernier, entre l'État et la ville de Saint-Pierre, 28 nouveaux objets mobiliers issus des fouilles archéologiques menées à Saint-Pierre ces dernières années viendront agrémenter l'exposition permanente.

Géologique et culturel

Dorénavant, la dénomination « Mémorial de la catastrophe de 1902 » viendra s'ajouter au nom du musée. Selon la Fondation Clément, « il s'agit de marquer la nouvelle orientation du lieu, moins tournée vers un contenu à caractère géologique et volcanologique, déjà traité par plusieurs

institutions muséales à la Martinique, au profit d'une approche plus culturelle de la catastrophe qui mettra en avant l'expérience vécue par les Martiniquais et le retentissement mondial de cette éruption ». C'est pour cela que «ce nouveau lieu de mémoire présentera les noms de 7045 victimes identifiées à ce jour, grâce aux travaux effectués par l'Association martiniquaise de recherche sur l'histoire des familles (AMARHISFA), l'association Généalogie et Histoire de la Caraïbe (GHC) et les Archives territoriales de la Martinique depuis 2002 ». Le Mémorial de la catastrophe de 1902 sera ouvert au public 365 jours par an, de 9 à 18 heures et emploiera quatre personnes, dont deux issues de l'ancien musée, avec le soutien technique des équipes de la Fondation Clément et le mécénat de compétences de GBH.

SOIRÉE

ZENGLEN À L'OASIS

Le groupe haitien emmené par Jean Brutus donne rendez-vous ce mardi soir aux fanatiques de konpa au domaine de l'Oasis, sur la route des Trois-Ilets. Zenglen compte parmi les groupes musicaux haîtiens les plus populaires. Une popularité qui a résisté aux vents et aux courants propres à la vie de groupe avec notamment les départs de différents membres comme Gracia Delva, Ritchie aujourd'hui chez Klass ou encore Nickenson Prud'Homme qui rayonne ces jours-ci avec Harmonik. Ce sera l'occasion d'entendre certaines des onze compositions présentes sur leur dernier album, mais aussi celles qui ont fait la réputation du groupe depuis ses débuts en 1989. Le reste de l'animation de cette soirée prévue de 21 heures à l'aube sera assurée par DJ Jean-

E Ch

▶ Tarif: 25 euros. Tickets en vente dans les stations Esso de Place d'Armes au Lamentin et de Sainte-Thérèse à Fort-de-France, à la boucherie Tédos au François et en ligne sur www.monibass.com

SPECTACLE

LE GRAND BALLET DE MARTINIQUE DEMAIN À RIVIÈRE-LÉZARDE

Ce mercredi 8 mai, l'association culturelle, sportive, folklorique et éducative de Rivière-Lézarde, fêtera son 50° anniversaire, au Gros-Morne, à 16 heures, le public est convié à un spectacle avec le Grand ballet de Martinique et les Fouben (entrée 10 euros).

D Contact: Mady 0596.67.52.23.

THÉÂTRE SEPT PIÈCES COURTES D'HAROLD PINTER

« Sept pièces courtes » de Harold Pinter interprétées par la troupe des Buv'art de l'association L'Art Gonds Tout: les 9, 10 et 11 mai à 19h30 au théâtre Aimé-Césaire (Fort-de-France)dans le cadre du Festival du théâtre amateur.

▶ Jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 au théâtre Aimé-Césaire. Réservations au théâtre ou en ligne sur datacaraïbes.com

about:blank 1/1